

EXTENSÃO INTERPROFISSIONAL E AÇÕES EDUCATIVAS SOBRE VALORIZAÇÃO DA VIDA EM UMA INSTITUIÇÃO EDUCACIONAL DE RECIFE - PE: RELATO DE EXPERIÊNCIA.

ÁREA TEMÁTICA

Extensão na interface com a saúde

DOI: <https://doi.org/10.31692/2595-2498.v3i2.115>

ALANA GOMES DE FRANÇA

gomesalana.agf@gmail.com

ALANA LIMA FECHER BONFIM MARCONDES

ELLEN RABÊLO DUARTE SILVA

HEITOR MONTEIRO GUERRA

MARIA LUÍZA PEIXÔTO DA SILVA XAVIER

SANDRA HELENA DA SILVA PIMENTEL

YASMIM GABRIELE SOUSA GODOI

ALANA LIMA FECHER BONFIM MARCONDES

JANAÍNA GONÇALVES DA SILVA MELO

RESUMO

É perceptível que a saúde mental é um assunto de grande relevância na vida das pessoas, a partir disso, percebemos que no âmbito educacional a valorização da vida é crucial para o desenvolvimento dos indivíduos. Ações educativas que levem a reflexões sobre este assunto são de fundamental importância para fortalecer a saúde e bem-estar de crianças e adolescentes. Objetivo: Relatar experiência de estudantes do primeiro período do curso de farmácia da Faculdade Pernambucana de Saúde (FPS) nas atividades de extensão curricular interprofissional. Relato da experiência: O módulo Práticas Integradas de Extensão I no primeiro período de Farmácia da FPS correspondente contempla 70 horas, distribuídas entre componentes teóricos e ações educativas realizadas de forma interprofissional. Estudantes dos cursos de Farmácia, Nutrição e Psicologia foram divididos em grupos com a missão de desenvolverem projetos para trabalharem a temática “Valorização da Vida” com crianças da escola Madre Teresa de Calcutá, localizada na comunidade no entorno da FPS. Um dos grupos trabalhou com as crianças a abordagem utilizando ícones de representação que facilitasse o entendimento sobre nossas emoções, assim organizaram uma encenação teatral envolvendo o filme *Divertidamente*, consistindo em trabalhar as emoções: alegria, medo, tristeza, raiva e nojo. Outro grupo com o intuito de mostrar que poderíamos sentir mais de uma emoção ao mesmo tempo, envolveram as crianças na dinâmica de escolher as emoções de um filme dando exemplos pessoais de situações que haviam sentido uma ou mais destas. Em uma turma foi trabalhada a atividade chamada “Meu amigo imaginário”, em que os integrantes do grupo descreviam o amigo e as crianças iam desenhando de acordo com o que foi dito. Essa atividade teve o intuito de ensinar que todos são diferentes uns dos outros e devemos respeitar. As crianças de determinada turma escolhiam dentro de uma caixa um papel com cena de um filme e tentavam desvendar a emoção do personagem. Ao fim, fizemos uma árvore para que eles pintassem seu dedo e fossem pintando, a cor que eles usassem retrataria como se sentiram sobre o encontro. Para a prevenção do bullying trouxemos uma dinâmica para trabalhar a comunicação, no “Mosaico das Qualidades” os alunos foram divididos em grupos no qual teriam que trocar papéis com qualidades que viam uns nos outros, criando um mosaico em uma cartolina. Sobre o feedback, os estudantes avaliaram positivamente sua melhoria na compreensão da importância de se expressar, além de relatarem buscar ajuda sempre que se sentirem ansiosos em relação ao bullying. Reflexão sobre a experiência: Ao concluir as atividades didáticas e recreativas, observou-se que a intervenção precoce para a valorização da vida e da saúde mental independente do ambiente, é fundamental para as crianças. A interprofissionalidade foi essencial para a compreensão das problemáticas, através dessa experiência foi fortalecida a importância desde o início do curso sobre o trabalho em equipe de forma colaborativo. Conclusão: A experiência da extensão curricularizada interprofissional garantiu que cada estudante refletisse sobre sua responsabilidade diante do contexto inserido com diferentes públicos, trabalhando suas capacidades na resolução conjunta dos desafios apresentados.

Palavras-chave: crianças; emoções; extensão curricular; trabalho interprofissional; saúde mental.

Submetido em: 30/06/2024

Aceito em: 24/08/2024

Publicado em: 30/10/2024

Avaliado pelo sistema *double blind review*